Hôtel de bourgogne.

Il est réputé pour sa cuisine, il fut l'un des premiers à s'équiper pour recevoir les touristes voyageant en automobile grâce aux mécaniciens de son auto-garage.





Hôtel de l'écu.

C'est l'un des plus grands établissements hôteliers de Sens, une partie des vastes bâtiments fût détruite en 1965 pour laisser place à une résidence et une galerie marchande.

Hôtel de Paris.

de grand prestige, halte obligée pour les voyageurs de marque qui circulaient sur la route nationale 6 de Paris à la côte d'Azur.



Le théâtre municipal.

fut édifié d'après les plans de l'architecte sénonais Lefort et inauguré le 16 juillet 1882.



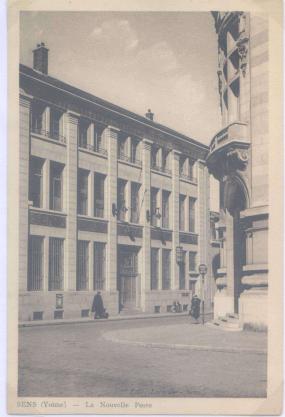






La poste séjourna de 1900 à 1936 rue de l'écrivain.

Suite à la destruction de l'imprimerie Duchemin elle est maintenant face à l'Hôtel de Ville.



Ecole Thénard.



Ecole Saint-Edme.

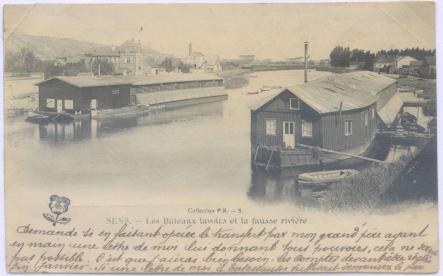




Ile Kley.

En 1892, l'ile Kley est rasée et draguée, alors que l'ile d'Yonne est remodelée (ilots assemblés) et la digue qui fermait l'entrée de la fausse rivière est supprimée. Propriétés de
Monsieur Caillaux,
les bateaux-lavoirs
de la fausse rivière
proposaient aux
lavandières un
progrès par rapport
aux traditionnels
lavoirs en offrant de
l'eau chaude et des
installations de
lavage et de séchage
des linges mieux
organisées.







Etablie en 1842
dans l'ancien
hôtel Jodrillat,
rue de l'Epée, la
souspréfecture fut
transférée en
1864 dans ses
nouveaux
bâtiments
construits dans
l'ancien clos des
Dominicains,
près de
l'esplanade.







Le Tapis-Vert des promenades face au théâtre.







Les bâtiments de l'hôpital.





Monastère de Sainte-Colombe.

Caserne du 89 ^{ème} de ligne.



Inondations à Sens

A Sens au XIXème siècle **les principales crues** ont lieu les années en 6 (5-6 mai 1836, 25 décembre 1846, 14 mai 1856, 25 septembre 1866). Celle de 1866 fut la plus importante. Dès le début du mois de septembre, d'abondantes pluies firent grossir les différents cours d'eau et provoquèrent les premiers débordements dans le Morvan. Les 22 et 23 septembre 1866, l'épisode pluvieux s'intensifie. Ces dernières pluies transforment les cours d'eau déjà débordés en véritables colonnes d'eau, à Sens, le faubourg Saint-Paul est sous les eaux et les conduites de gaz sont explosées plongeant la ville dans l'obscurité. (Réf : Philippe Ménager, Fleuves et rivières de Bourgogne 2016, Maurice Pardé périodicité des grandes inondations et crues exceptionnelles 1928).





Dans la nuit du 20 janvier 1910 l'Yonne grossit avec une effrayante rapidité, les eaux jaunes et sales s'écoulent avec un bruit sinistre.

Les quais sont inondés et les habitants de l'île d'Yonne, dont les demeures sont envahies, s'empressent de déménager.

Les travaux de démolition du pont sont interrompus.

La gare est coupée du reste de la ville, on n'y accède plus que par le pont de fer.













SENS — L'Avenue Vauban, vue prise dans la direction de la Ville. le Samedi 22 Janvier 1010 — Il fallati que la true ent pris des proportions bies un vrasemblables, pour que l'ene merabil ets parages. Outre la plaine des siabloss, totte Quariler saintl'aul était sons l'eau, des Moulins du Roy aux moulins de Mocquescouris, le bas de la ros de Paras, une partie du Roulevard du centenaux, de la res Henelt Vostsus, le Quarier de Madagascar, le fanborg d'Nome estairement submorgé, la plaine Clampherrand le Petit-Hamend, la rue Vete, l'extrémité du Cours Tarné, une partie du Quai Ernest-Lanory, etc. En trois jours, l'Yonne s'est élevée 4 m, 40 au-dessus de son inveu noumal.



Inondation de Janvier 1910 à SENS SENS — L'Yonne en aval de Sens pendant les grandes eaux — Les matsons de cette partie Nord de l'île sont baignées par l'eau; leurs habitants ont du déménager et s'enfour; le part est complètement reconvert, seuls les deux magasins de la Soneté flavre-l'aris-Lyon et de la Société de Transports émergent au milleu de la mappe liquide qui, plus lour, va haigner le pied de la montagne Saint-Martin















Diverses vues perspectives et générales.



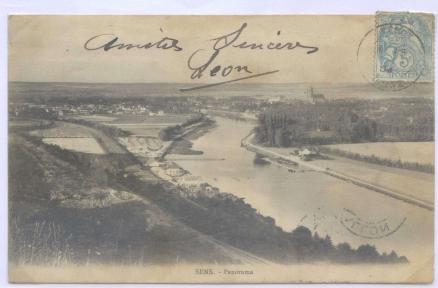


SENS - La partie ouest de la Ville (Vue prise de la galerie en fazade de la Cathédrale). — Par-dessus le toit du marché couvert, s'alignent les quartiers qui descendent du côté de la rivière, dont le cours ne se voit qu'en amont des ponts; la pointe sud de l'ile d'Yonne, l'île elle-même et par-delà, les alentours de la gare avec les nouvelles agglomérations qui s'y sont formées. Les premiers contreforts du plateau du Gâtinais forment le fond du tableau.







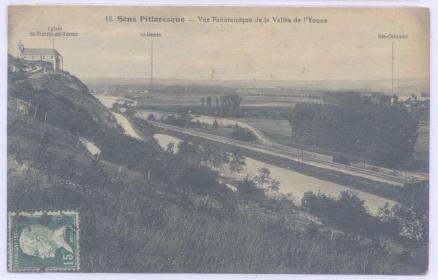






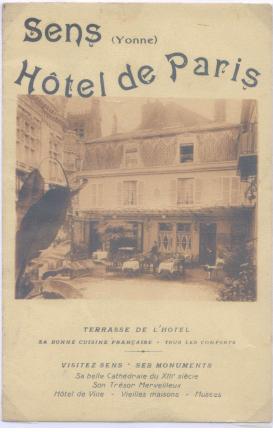






Souvenirs publicitaires.











HOTEL DE PARIS LEMOINE, propriétaire

SENS



FINE (HAMPAGNE MARIE BRIZARD & ROGER COGNAC