

# LE BRENNUS PHILATELIQUE

## SENS (Yonne)

N°104 mars 2022



Consultez le site du CPS : <http://www.cps89.com>

ISSN : 2739-6541

# SOMMAIRE

**Directeur de publication :**

*Alain Guyader*  
41 rue de Mondereau  
89100 SENS  
Tel : 06 72 03 72 48

**Responsable de la publication :**

*Thierry Dutto*  
40 rue Saint Jean  
89340 VILLENEUVE LA GUYARD  
Tel : 06 10 25 84 17

**Commission de lecture :**

*Angéline Cherib*  
*Marie-Claude Molinier*  
*Jean-Luc Lauté*  
*Aurélien Leprêtre*  
*Alain Guérin*

**Sommaire :**

Page 2 : Sommaire.  
Page 3 : L'édito du Président.  
Pages 4 et 5 : Sens 7<sup>ème</sup> partie  
Page 6 : La journée nouveaux adhérents.  
Page 7 : Un timbre, un personnage. (Alain Guérin)  
Pages 8 et 9 : L'Abbé Poupon.  
Pages 10 à 13 : Jeunesse Gron. (Jacques Lezama)  
Page 13 : L'écrivain derrière le philatéliste  
Pages 14 à 17 : Le transport (5<sup>ème</sup> partie- Claude Boyer)  
Pages 18 à 21 : L'opération CORN FLAKES (Jean-Luc Lauté)  
Page 22 : Dons  
Page 23 : Expositions - Petites annonces  
Page 24 : Liens internet - Adhésion

Toute reproduction d'article de ce numéro est subordonnée à l'autorisation du directeur de la publication et de ses auteurs, quel que soit le mode de reproduction.



**Paris-Philex 2022** se déroulera du 23 au 26 juin 2022 au Parc des Expositions de la Porte de Versailles à Paris.

**François Thénard** sera juré de l'exposition compétitive.

# L'EDITO

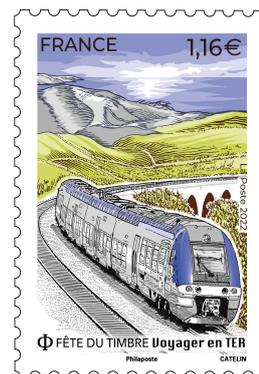
## Reprise des activités et des salons.

Au moment où ces lignes sont écrites, la pandémie semble régresser, les restrictions sont allégées, l'activité philatélique va pouvoir enfin reprendre.

D'ailleurs le CPS a organisé une session de formation animée par François Thénard le 12 février et suivie avec un grand intérêt par une quinzaine de membres qui sont impatients de participer à la suivante.

Je vous invite à participer nombreux à la Fête du timbre 2022 organisée par nos amis de l'Amicale Auxerroise les 12 et 13 mars 2022 dans la maison de quartier des Piedalloues 1 Bd des Pyrénées à Auxerre. Nous pouvons organiser des covoiturages et aussi des commandes groupées.

Présentation : 15 timbres à la feuille . Impression : taille douce.  
Création et gravure Elsa Catelin d'après photo © Alex Profit.  
TER d'après visuel © creamcrackers



Dans ce numéro du Brennus Philatélique vous trouverez la 7<sup>ème</sup> partie sur Sens, la 5<sup>ème</sup> partie de la présentation en compétition régionale de Claude Boyer sur le transport et un article sur l'opération Corn Flakes de 1945.

Notre activité en direction de la jeunesse des écoles de Gron fait l'objet d'un résumé ainsi que la journée d'accueil des nouveaux adhérents du CPS et l'Abbé Poupon.

Une nouvelle page reviendra régulièrement dans le Brennus : un timbre, un personnage de l'Yonne.

Vous retrouverez aussi les rubriques habituelles : les expositions et les petites annonces.

Je tiens à remercier une nouvelle fois nos généreux donateurs mis à l'honneur en page 22.

Je souhaite que ce 104<sup>ème</sup> numéro vous donne satisfaction, n'hésitez pas à nous faire part de vos observations et critiques constructives. Ces dernières nous seront très utiles pour enrichir notre prochaine revue, lien privilégié avec les adhérents et pour mettre en avant la dynamique du Club.

Autre outil de liaison entre nous, notre site internet sur lequel vous trouverez toutes les informations pratiques et l'agenda de nos rencontres. Pour dynamiser les échanges entre adhérents nous avons mis en place des réunions d'échanges thématiques.

Bonne lecture de ce nouveau numéro, n'hésitez pas à nous contacter pour toute question.

Le Président  
Alain Guyader

# SENS les grands moments de son histoire

## 7<sup>ème</sup> partie (le début du XX<sup>ème</sup> siècle)

Après l'article sur le marché couvert dans le Brennus n° 102 nous poursuivons dans cette 7<sup>ème</sup> partie.

Depuis 1883, les maires sont élus par le Conseil.

**12 Octobre 1902 inauguration de la Caisse d'Epargne :** ex fabrique de chaussures de Mr Marchand. Les plans sont réalisés par l'architecte sénonais Dappoigny. Ces locaux permirent de transférer les bureaux situés dans l'ancienne maison Jean Cousin. La carte ci-dessous ne présente pas les somptueuses vespasiennes qui ont été éliminées de la façade.



La Caisse d'Epargne © Coll. Angéline Cherib

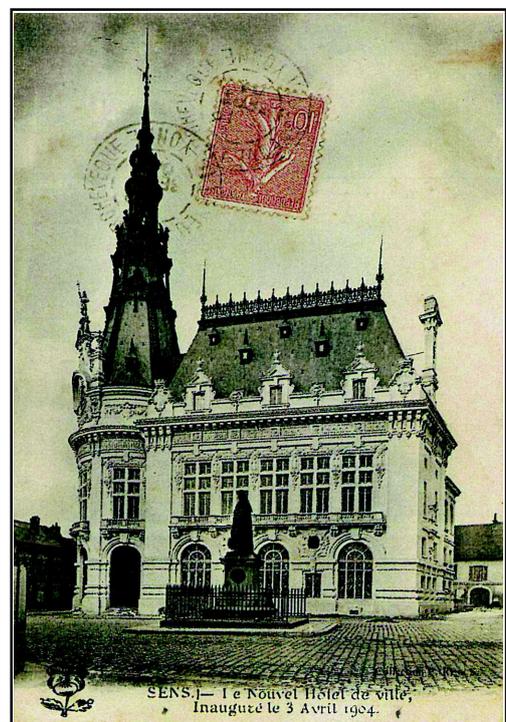
### 1904 inauguration de l'hôtel de ville.

L'Hôtel de ville de Sens a été inauguré en 1904. Il est construit sur l'emplacement de la maison de Lorne.

Le député-maire de Sens, Lucien Cornet lança le projet et posa la première pierre comme une inauguration du lancement de la construction le 21 avril 1901.

La décoration intérieure avec ses sculptures et peintures est due aux peintres Jean-Jacques Scherrer, Auguste Mangenot et au sculpteur Emmanuel Cavaillé-Coll.

Divers éléments du bâtiment (escalier, salle d'angle au rez-de-chaussée, vestibule du premier étage, salle du conseil municipal, salle des mariages, grand salon d'honneur à l'étage) sont classés au titre des monuments historiques en 1997, le reste de l'Hôtel de ville est inscrit depuis 1995.

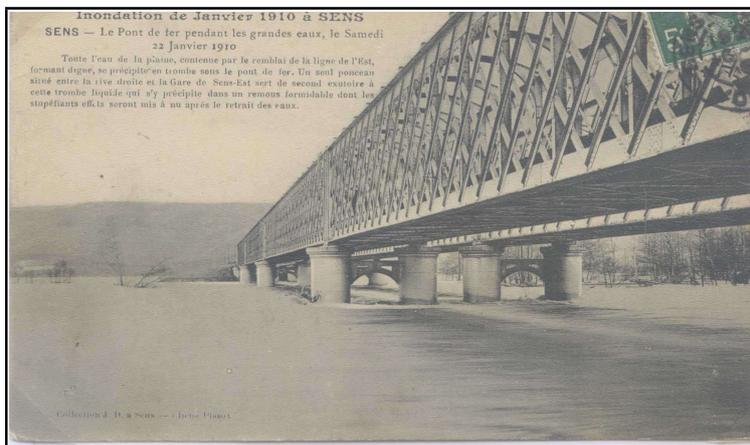


La mairie © Coll. Angéline Cherib

**1905 :** séparation de l'Eglise et de l'Etat. Les édifices sont déclarés propriétés communales. De 1905 jusqu'aux années 1960, le palais épiscopal devient une école primaire puis un collège-lycée de jeunes filles avec internat.

## 1910 : Inondations à Sens

A Sens au XIX<sup>ème</sup> siècle les **principales crues** ont lieu les années en 6 (5-6 mai 1836, 25 décembre 1846, 14 mai 1856, 25 septembre 1866). Celle de 1866 fut la plus importante. Dès le début du mois de septembre, d'abondantes pluies font grossir les différents cours d'eau et provoquent les premiers débordements dans le Morvan. Les 22 et 23 septembre 1866, l'épisode pluvieux s'intensifie. Ces dernières pluies transforment les cours d'eau déjà débordés en véritables colonnes d'eau, à Sens, le faubourg Saint-Paul est sous les eaux et les conduites de gaz explosent plongeant la ville dans l'obscurité. (Réf : Philippe Ménager, Fleuves et rivières de Bourgogne 2016, Maurice Pardé périodicité des grandes inondations et crues exceptionnelles 1928).



Le pont © Coll. Gérard Buforne

Dans la nuit du 20 janvier 1910 l'Yonne grossit avec une effrayante rapidité, les eaux jaunes et sales s'écoulent avec un bruit sinistre. Les quais sont inondés et les habitants de l'île d'Yonne, dont les demeures sont envahies, s'empressent de déménager. Les travaux de démolition du pont sont interrompus. La gare est coupée du reste de la ville, on n'y accède plus que par le pont de fer.



Inondations © Coll. Gérard Buforne

Angéline CHERIB, Thierry DUTTO, Alain GUÉRIN, Alain GUYADER, Aurélien LEPRETRE, Marie-Claude MOLINIER.

Sources :

- SENS de la Belle Epoque à la Libération de Louis et Denis Cailleaux en 1995,
- SENS d'autrefois de Jean Patrick Serrurier en 1982,
- Qui l'eût "cru" la crue de 1910 à Sens édité en 2010 par la ville de Sens,
- et divers sites internet

# Journée nouveaux adhérents du club philatélique à Sens.

Etant donné le nombre élevé de nouveaux adhérents 5 en 2020 et 12 en 2021 et les contraintes sanitaires qui ont limité la possibilité de rencontres, le CPS a organisé une journée destinée aux nouveaux adhérents le 27 novembre.

Elle a réuni 12 nouveaux adhérents et 8 membres du Conseil d'Administration.

Après un tour de table où chacun s'est présenté et a indiqué les collections faites, le Président a rapidement rappelé l'histoire du Club et les services proposés aux adhérents.

La pizza-party a permis à chacun de faire plus ample connaissance avec les autres au travers d'échanges conviviaux.

L'après-midi les nouveaux adhérents se sont largement exprimés sur les éléments qui les ont marqués depuis leur arrivée en fonction de leurs expériences passées et sur leurs attentes vis à vis du club.

La journée s'est conclue sur les contributions que pourraient apporter les nouveaux adhérents pour participer au fonctionnement et au développement du Club et sur l'identification de volontaires pour la tenue des permanences, le secrétariat et l'organisation de la bourse multicollektion et d'exposition.



Les nouveaux adhérents en présence du Président et du Vice-Président devant le local philatélique de la Médiathèque de Sens

## Un timbre, un personnage.

Alexandre Dumas né le 24 juillet 1802, romancier et dramaturge, décède le 05 décembre 1870. Il est le fils du général Dumas (1762- 1802). Il est notamment l'auteur des romans les trois mousquetaires et le comte de Monte-Cristo.

Alexandre Dumas père.

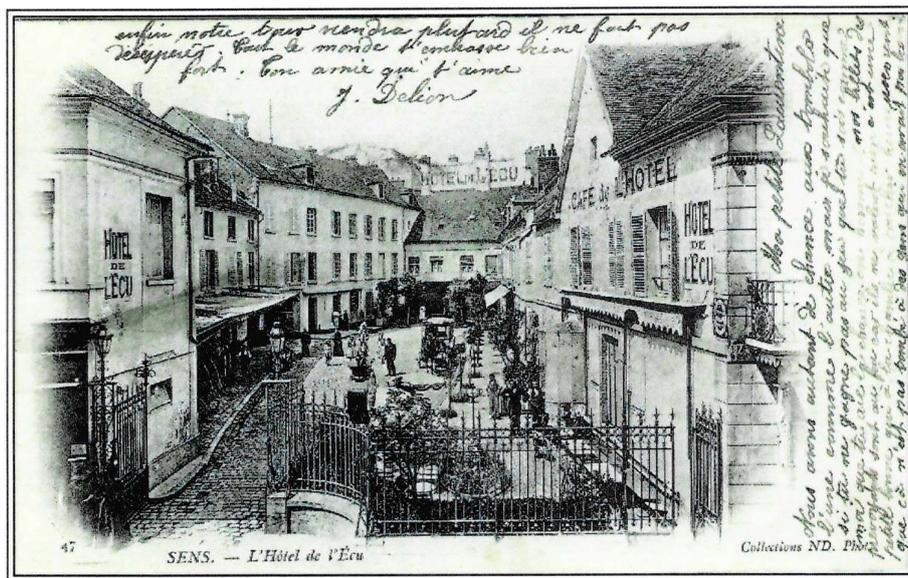


Émis le 16 février 1970, retrait le 16 octobre 1970.  
Série personnages célèbres, taille douce.

Le 22 juillet 1857 il participe à la retraite illuminée, tradition auxerroise de l'époque. Il profite de l'occasion pour raconter ses déconvenues en matière de politique dans notre département. En effet en 1846, il est à Sens. et profitant de sa présence, une estrade improvisée est installée dans la cour de l'hôtel de l'Ecu et fit un discours aux peuples en vue d'une élection comme député. Après un succulent repas préparé par lui-même Il fut porté en triomphe et aucune voix ne lui manqua.

Source : Archives départementales .

Hôtel de l'écu en 1779.



Alexandre Dumas père.



Émis le 2 décembre 2002.  
Héliogravure.  
2 bandes phosphores.

Hôtel de l'écu (1902).

## L'ABBÉ POUPON

L'abbé Jacques POUPON est né le 20 octobre 1920 à Montreuil-sous-Bois (93).

Après avoir commencé ses études théologiques à Meaux, interrompues par le S.T.O. de juillet 1943 à septembre 1945, il poursuit son cursus au Grand Séminaire de Sens (89).



Ordonné prêtre le 20 juin 1946, et nommé vicaire à la cathédrale, il se met au service de la « Jeunesse populaire » en animant le mouvement « Cœurs Vaillants ». Dès 1947, il fonde la colonie « La Savoyarde » pour des séjours d'été, et assure la programmation du cinéma « le Brennus » à Sens et dans les campagnes environnantes.

En 1966, il est nommé Aumônier départemental du Secours Catholique et à ce titre crée dès 1968 dans l'esprit de la J.O.C., un centre d'hébergement de Jeunes Travailleurs.

Il est élu conseiller municipal de Sens (89) de 1971 à 1977.

Pour l'ensemble de son œuvre de bâtisseur, d'organisateur, d'animateur, il est nommé Chevalier de l'ordre national du Mérite en 1977.

A cette date, installé définitivement en Savoie, près de sa colonie du col de Petit Saint Bernard, il est élu conseiller municipal de Montvalezan (73) de 1977 à 1983.

L'activité que déploie l'hiver son établissement d'accueil sera un atout déterminant pour le lancement de la station de La Rosière (1850 m).

Il est nommé curé de Montvalezan (73) en 1987.



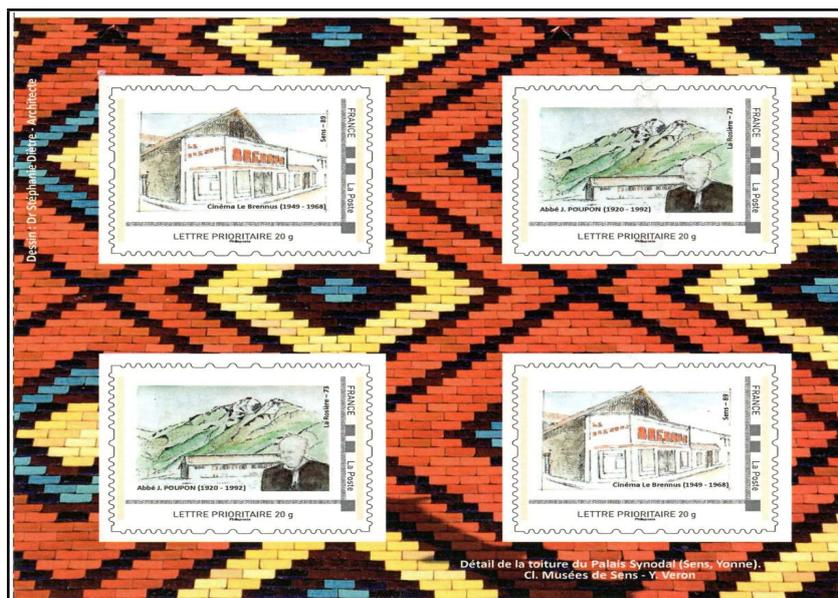
Il décède le 8 février 1992 à Chambéry et repose au cimetière du Bourget du Lac. Une association « **Les Amis de l'Abbé Jacques POUPON** » a été créée le 13 juillet 2016, se donnant comme objectif d'entretenir le souvenir de l'Abbé POUPON.

Dans ce cadre, elle décide d'éditer un timbre commémoratif à l'occasion du centenaire de sa naissance.

Deux timbres, lettre verte 20g, sont choisis pour souligner son action tant à Sens qu'à Montvalezan (Savoie). Ils sont dessinés par la docteur Mlle DIETRE Stéphanie et mis en vente en octobre 2021. Ils sont disponibles sous forme d'un album de 4 timbres autocollants, lettre prioritaire de 20g, ou en planches sécables de 20 timbres, lettre verte 20g.

Les illustrations retenues sont :

- pour Sens : la salle de cinéma et de spectacles **Le Brennus**.
- pour Montvalezan : le portrait de l'Abbé avec en arrière-plan le bâtiment de la colonie de vacances **La Savoyarde** en Haute Tarentaise et le Mont Pourri.



Livret avec 4 timbres

Nom du produit		Nbre	Total
Timbre « La Savoyarde »	à l'unité	1,60 €	
	Planche de 10 timbres	13,50 €	
	Planche de 20 timbres	24 €	
Timbre « Le Brennus »	à l'unité	1,60 €	
	Planche de 10 timbres	13,50 €	
	Planche de 20 timbres	24 €	
Livret Prestige incluant 4 (2x2) timbres personnalisés LP 20 gr		10 €	
		<b>Total</b>	
Frais de port (dont lettre suivi)			3,50
<b>Mon règlement à la souscription à l'ordre des Amis de l'Abbé POUPON</b> (expédition après paiement intégral)			
Date et signature (obligatoire) :	Nom et adresse du souscripteur		
	.....		
	.....		
Commande à envoyer avec le règlement à : Les Amis de l'Abbé POUPON chez Mr JC Trémouille 6, rue Jossey 89100 SENS contact mail : tremouille.jc2@gmail.com tél. 06 64 11 88 71		.....	

# Intervention dans les écoles de Gron

## Initiation de la jeunesse sur l'histoire du timbre

par Jacques Lezama

Rappel : Des interventions dans les écoles étaient prévues depuis plus de 2 ans. Année scolaire 2019-2020 : reportée, Année scolaire 2020-2021 : reportée ; tous les espoirs se sont reportés sur l'année scolaire 2021-2022. Malheureusement l'année commença très mal avec de nouveaux pics de pandémie. Inutile d'entreprendre quoi que ce soit les chefs d'établissement ayant d'autres chats à fouetter.

En juin, il y a eu une lueur d'espoir puisque l'école de Gron laissait un message en demandant si l'on pouvait les épauler pour un projet envisagé après la rentrée de septembre. Pour connaître ce projet et voir aussi les possibilités d'intervention, un rendez-vous fut pris le 6 juillet avec Mme Simonet directrice de l'école de Gron. Jacques, le responsable jeunesse du Club philatélique, s'y est rendu, et a noté souhaits et travaux pour une création à partir du timbre, animée d'autre part par une artiste pour les travaux manuels annexes.



Gandon rouge et vert pour écrire le nom de la ville.

Résumé du projet :

Il concerne les classes d'élèves de la maternelle au CM2 (6 classes), et consiste à la réalisation d'un timbre personnalisé qui leur servirait à envoyer lettres, colis et autres correspondances. Motivation supplémentaire : la mairie de Gron ayant été contactée était aussi intéressée.

L'intervention du CPS se porterait sur les points suivants :

- l'origine du timbre, son évolution, à quoi sert-il ?,
- la Poste, comment est-elle née ?
- la création et la réalisation d'un timbre.
- les collections.

Pour cela, des dates d'intervention après les vacances de la Toussaint seraient déterminées et ce jusqu'à Noël 2021. Prévue aussi une réunion de mise au point avant démarrage du projet, sachant que les autres créations (mur de timbres, colis, tableau de timbres, etc.) étaient à la charge de l'artiste recrutée.

Nos interventions dans chacune des classes furent adaptées en fonction de l'âge des enfants.

### Ecole maternelle de Gron

Notre première intervention eut lieu à l'école maternelle de Gron le 17 novembre 2021.

Pour la petite section, l'animation, d'une durée de 30 minutes, a débuté par un échange de questions-réponses autour du courrier :

- A qui adressent-ils des lettres ou cartes postales, à quelles occasions ?
- Qui distribue le courrier ?
- Que trouve-t-on sur une lettre, une carte postale ?

Dans un second temps, après la distribution de timbres aux enfants, l'échange se concentra sur la description des timbres.

Pour la grande section, la démarche fût la même et les débats se sont instaurés au fur et à mesure des sujets abordés. Les réactions et les questions étaient plus pertinentes et circonstanciées. Certains découvraient le timbre pour la première fois mais nous avons bénéficié de l'appui d'un jeune qui avait déjà démarré une collection et qui a pu ainsi partager ses connaissances avec ses camarades de classe.

Cet enfant est d'ailleurs venu l'après-midi même avec son grand-père à la permanence du club où il a pu bénéficier de quelques fournitures complémentaires pour enrichir sa collection. L'animation s'est conclue avec la présentation de collections de timbres sur des thèmes variés.

L'action de l'école maternelle s'est poursuivie sur ce thème avec une artiste de mail-art qui a accompagné les élèves pour la réalisation d'enveloppes et de colis décorés.



Décorations de lettres usagées réalisées par les classes de l'école maternelle.

## Ecole primaire de Gron

Pour l'école primaire, la réunion de mise au point a eu lieu le 19 novembre, avec Mme Simonet (responsable CE1-CE2) et son adjoint M Klauss (responsable CM1-CM2) pour établir le calendrier et le contenu des interventions :

- Interventions pour les classes du CE1 au CM2 de l'école du bourg de Gron
  - le 2 décembre : l'histoire postale et l'origine de la Poste et du timbre.
  - le 3 décembre : la création et la fabrication d'un timbre
  - le 7 décembre : création d'un timbre et de dessins à partir de timbres

A la fin de chaque intervention, pour chaque groupe de classe, il sera présenté des albums de collections diverses (oiseaux, fleurs, automobiles, poissons,...) et sera distribué des timbres divers.

Les 2 et 3 décembre, nos interventions dans chacune des 2 classes furent d'environ 1h30 en s'appuyant sur des supports de présentation. Dans chacune des classes, un ou deux collectionneurs furent identifiés lors de l'échange initial sur leurs connaissances du sujet, ce qui facilita les interactions avec les élèves.

Le 2 décembre fut consacré à présenter succinctement l'évolution de la communication de la préhistoire à nos jours pour en arriver à la création du timbre à partir de supports conçus pour l'occasion et de la vidéo « [L'apparition du premier timbre de France, le 20 c noir \(Extrait des archives de TV Timbres 2007\)](#) ». La séance se termina par une présentation de collections et par une distribution de timbres. Les élèves devant choisir pour le lendemain un timbre qui pourrait leur servir de modèle pour créer le leur.

Le 3 décembre la séance débuta par un tour de classe sur ce que les élèves avaient retenu de la veille et plus particulièrement sur la description du timbre. Pour être plus attrayant pour les élèves, l'exposé s'appuya notamment sur deux vidéos didactiques : pour la création d'un timbre sur la vidéo d'Elsa Catelin présentant la gravure du timbre de la nouvelle Marianne et pour la fabrication du timbre sur la vidéo Boulazac : l'imprimerie de timbre Philaposte fête ses 50 ans et les informations recueillies par les membres du club lors de la visite de l'imprimerie en novembre.



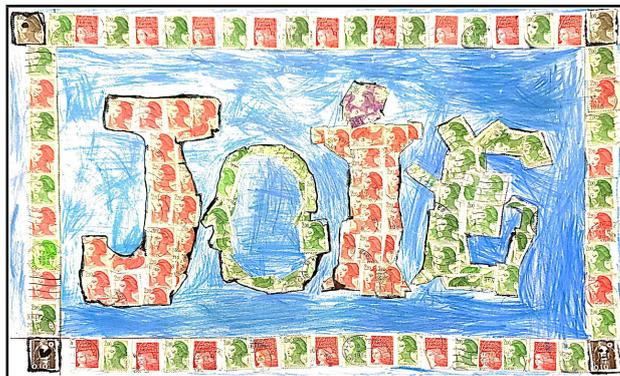
Pigeon d'après le timbre.

Lors de la matinée du 7 décembre, les élèves furent repartis par groupe dans chacune des classes et 2 adhérents du CPS assistèrent les enseignants dans chaque classe pour la réalisation des projets de tableaux à partir de timbres et de dessins destinés à illustrer les timbres.



Gandon rouge et vert pour écrire ce beau message

Une prochaine animation sera organisée avec les classes de CP et CE1 qui n'ont pu avoir lieu à cause de la pandémie.



Belle conclusion encore avec Gandon vert, rouge et gris

Pour maintenir la dynamique engagée avec les jeunes de l'école de Gron, une animation philatélique sera mise en place un mercredi après-midi dans le local philatélique de la Médiathèque de Sens pour les enfants motivés par le sujet ou ayant déjà amorcé une collection.

## François Thénard fait chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres

Article de l'Yonne Républicaine 23 octobre 2021

**DISTINCTION** ■ François Thénard fait chevalier des Arts et Lettres

# L'écrivain derrière le philatéliste

Passionné d'écriture autant que des timbres, François Thénard a été fait chevalier des arts et lettres. Il a reçu sa décoration des mains de Jean-Baptiste Lemoyne.

**F**rançois Thénard a été décoré des insignes de chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres, lundi soir, à la sous-préfecture de Sens. Jean-Baptiste Lemoyne, secrétaire d'État auprès du ministre de l'Europe et des Affaires étrangères, a remis la décoration qui distingue les travaux littéraires de ce passionné de lettres.

« L'écriture a toujours eu une place centrale dans mon existence. Dès l'enfance, j'ai été sensible aux bienfaits de cet exercice qui permet de s'évader et de se livrer sans fard. Mais c'est aussi un moyen de structurer sa pensée, de faire évoluer ses idées et fixer sa mémoire », expliquait François Thénard.

Initié à la philatélie par son père dès l'âge de 8 ans, il commence par la même occasion à croiser ces deux passions. Il publiera 6 livres, 370 articles et 260 éditoriaux philatéliques jusqu'à aujourd'hui.

Au fil des rencontres et



**DÉCORATION.** Jean-Baptiste Lemoyne (à droite), secrétaire d'État, est venu remettre les insignes de chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres à François Thénard.

des expériences, il ouvre son corpus en s'intéressant à l'histoire et s'implique dans la vie culturelle et associative. À commencer par le club de philatélie de Sens dont il est vice-présidence depuis 2019 après 14 ans de présidence et 64 ans d'adhésion.

En parallèle, il donne des conférences et anime aussi bien des émissions de radio que de télé tout en publiant pas moins de

3.800 articles dans la presse. Certaines de ses publications seront d'ailleurs primées.

### « Le travail de toute une vie »

Résolument ouvert sur le monde, François Thénard n'hésite pas à s'engager au plus haut niveau. Il est ainsi membre de l'Académie européenne de philatélie, mais aussi membre titulaire de la Société aca-

démique Arts-sciences-lettres et de la Royal philatelic society London. « Cette décoration représente avant tout une reconnaissance pour le travail de toute une vie. J'éprouve ensuite le sentiment d'un travail bien fait. J'ai toujours eu la volonté indéfectible d'aller au bout des choses. Mais je n'ai jamais fait de l'écriture mon métier afin de garder ma liberté », conclut François Thénard. ■

# L'aventure du transport au gré du temps

Exposition compétitive régionale d'Eprenay, scans de la présentation de Claude Boyer. (4<sup>ème</sup> partie).

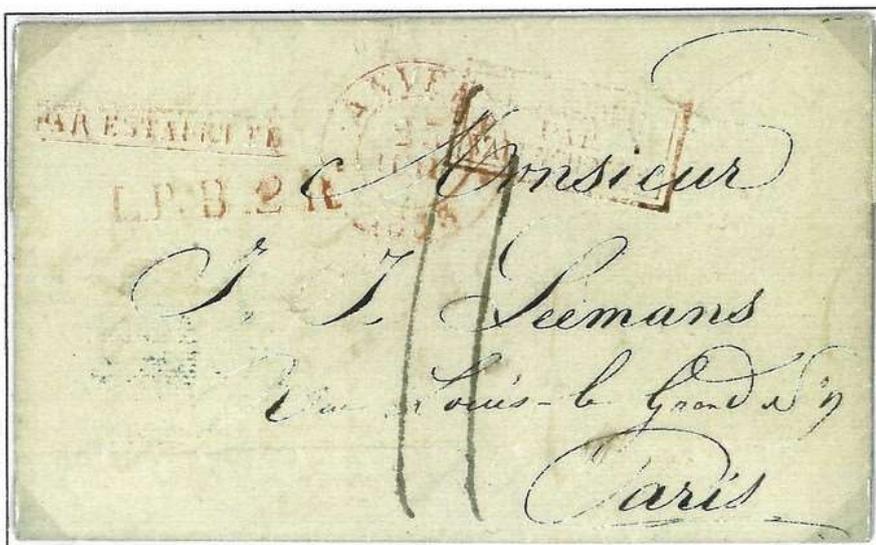
## 2 – Sur terre

2 - 1 L'acheminement par estafette: États de l'Église, la franchise de port était octroyée au service public : administrations communales, fonctionnaires civils, militaires, Palais de justice, clergé .



Lettre de Viterbo du 9/10/1843 pour Montefiascome la marque « d'Ufficio » indiquant la franchise postale .  
Le clergé local avait sa propre estafette postale .

L'échange des lettres entre la Belgique et la France, convention en vigueur du 1/10/1818 .  
Pli d'environ 16grs, expédié par < Estafette > d'Anvers par Valenciennes vers Paris .  
Marque, L.P.B.2. ( Lettre des Pays-Bas ) 2ème échelon, qui taxait les plis non affranchis .



Pli du 23 juillet 1833 ; Lettre taxée de 6 dc + 5 dc = 11 dc pour Paris .

2 – Sur terre

2 -1 Acheminement du courrier : Par passeurs . Commune de Paris .

Lettre 2 ports avec texte daté de Paris le 5 mai 1871 pour Châteauroux remise par un passeur au bureau de Beaumont sur Oise . Oblitérée GC 393 .



Cachet T17 Beaumont-S-Oise (72) 6 mai 71 .

Cachet d'arrivée le 8 MAI 71

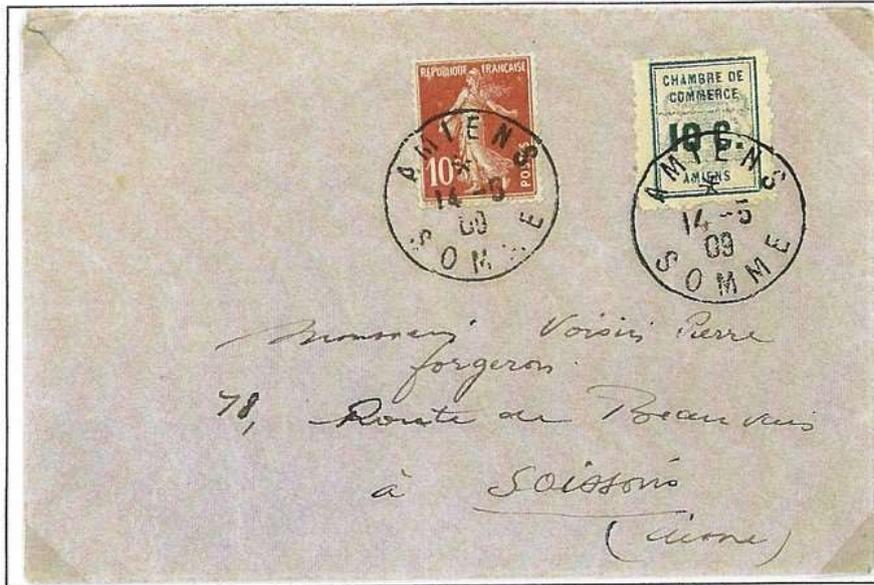


Lettre avec texte daté de Paris le 15 avril 1871 pour Zurich acheminée par passeur jus'à St Denis sur Seine, oblitérée GC 3568.

Cachet T 17 St-Denis-S-Seine (60) le 16 avril 71 .

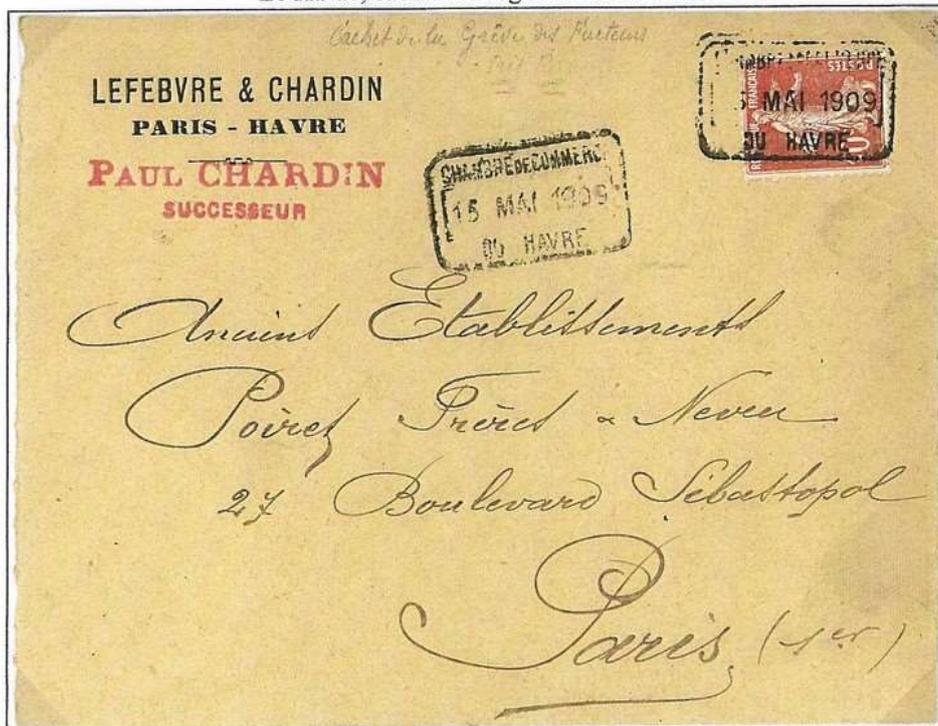
2 – Sur terre

2 – 1 Acheminement du courrier : Grève des facteurs d'Amiens , le Préfet, le directeur des Postes et le Président de la Chambre de Commerce créent un timbre de 10 centimes. Il représente une surtaxe pour la rétribution du service, assuré par la Chambre de Commerce . Il a eu cours du 13 au 19 mai 1909.



Affranchissement avec la vignette de la chambre de commerce d'Amiens le 14 Mai 1909

Le Havre, cachet de la grève des facteurs



Annulation par le cachet de la Chambre de Commerce du Havre apposé au départ le 15 mai 1909 .

2 – Sur terre

2 – 1 L'acheminement du courrier : " Guerre d'indépendance de la Tchécoslovaquie ".  
Service des postes de scouts .

( Dans la soirée du 28 octobre 1918 ), un service auxiliaire des postes de scouts fut  
créé à Prague pour assister le Comité national .

Les scouts entrent dans l'organisation de ce service , ainsi que la conception de nouveaux timbres

Ils ont été gravés par J. Panenka et imprimés par Kolmar House .

Les timbres ont été imprimés un à un et utilisés du 07/11/1918 au 25 /11/ 1918 .

La livraison discrète et sécurisée était effectuée  
à pied ou à vélo au centre de Prague .

Chaque enveloppe était signée par le messenger  
scout et du destinataire lors de la livraison .



*Lettre de Prague du 18/11/1918 . Livrée par un scout, le tarif est payé par le destinataire .*

# L' opération CORN FLAKES

Le 5 février 1945, un convoi postal à destination de Linz est bombardé par l'aviation américaine. Le train déraile et le chargement, des sacs de courrier destinés à plusieurs villes autrichiennes, se retrouve dispersé dans les champs environnants. Jusque-là rien de très extraordinaire en cette année 1945 où, la Luftwaffe ayant perdu la maîtrise du ciel, les raids aériens sur le Reich se comptent par centaines quotidiennement. Ce qui est beaucoup moins ordinaire, quelques minutes plus tard une deuxième vague passe au-dessus du train mais cette fois-ci ne le bombarde pas. A la place est effectué un largage de faux sacs postaux remplis de courriers de propagande antinazie, dans l'espoir que les services postaux les ramassent et en distribuent le contenu. L'opération Corn Flakes vient de commencer !

Pourquoi les américains montent-ils ce type d'opération début 1945, alors qu'ils savent la guerre perdue pour Hitler et la victoire n'être plus qu'une question de temps ? La réponse est qu'ils redoutent que les combats ne s'éternisent et que face à l'avancée des troupes alliées, chaque civil allemand ne soit prêt à sacrifier sa vie pour la survie du Reich. Pour éviter ce scénario catastrophe, il leur apparaît indispensable de démoraliser la population le plus rapidement possible.

C'est dans ce contexte que vient à l'OSS, l'agence de renseignement des Etats Unis, l'idée originale, d'amener les services postaux allemands à diffuser eux mêmes le courrier de propagande en le mêlant à des lettres ordinaires.

Pour aussi improbable que cela puisse paraître le plan fonctionne. Dans le cas du convoi pour Linz les postiers du Reich chargés de récupérer le courrier ne voient aucune différence entre les vrais et faux sacs, soigneusement imités par les alliés. Ce sont ainsi près de 3800 lettres qui sont quelques jours plus tard distribuées à leurs destinataires à l'heure du petit déjeuner d'où le nom de Corn Flakes donné à cette opération.

Un personnel spécial à Rome a préparé les enveloppes utilisées pour le projet. Plus de deux millions de noms et d'adresses ont été tirés des annuaires téléphoniques allemands fournis par le personnel de l'OSS. Une équipe de dactylographes a été engagée pour traiter les enveloppes, environ 15000 étaient produites par semaine. Les autres enveloppes étaient adressées à la mains par les agents de l'unité des opérations de propagande, afin de fournir un mélange plausible de courrier.

Une grande partie du courrier portait des adresses de sociétés, parmi lesquelles la plus connue étaient la banque d'état prussienne, la société internationale des transports et de la circulation, la Deutsche Bank, la Credit Reform Company et Wiener Giro-und Kassenverein. La lettre de Kassenverein fut la première à être identifiée comme contrefaçon par les autorités postales allemandes. A la fin du raid du 16 mars 1945 dans le train de Saint-Poelten, la police allemande a trouvé les sacs de courrier de l'OSS adressé aux citoyens de la région de Cologne. Comme le courrier était sur le point d'être expédié, un employé de la poste a remarqué que l'adresse de retour sur les enveloppes était Wiener Giro-und Cassenverein. Mal orthographié, C au lieu de K, les nazis ont ouvert les enveloppes et découvert la propagande à l'intérieur. Le jeu était perdu.

Les responsables de la sécurité allemande ont déclaré que 97% des falsifications envoyées dans le troisième Reich ont été détruites.

Les oblitérations falsifiées de l'OSS pour ces opérations sont toujours de Wien, Hanovre et Stuttgart. Les dates sont comprises entre le 24 janvier 1945 et le 9 avril 1945.

L' OSS a produit plusieurs timbres- poste différents.

Les faux de propagande sont des timbres de 6 et 12 pfennigs à l' effigie de Hitler. Ces timbres ont été imprimés à Rome et à Berne, sur des papiers différents avec de légers changements de couleur et de texture de la gomme. Dentelés entre 11 et 13, ils sont facilement reconnaissables, l'original est dentelé 14.



Vrai



Faux



Vrai



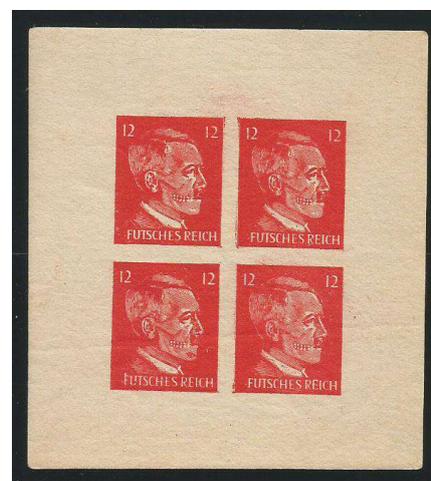
Faux



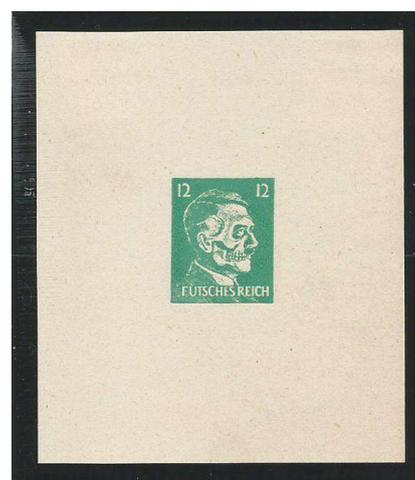
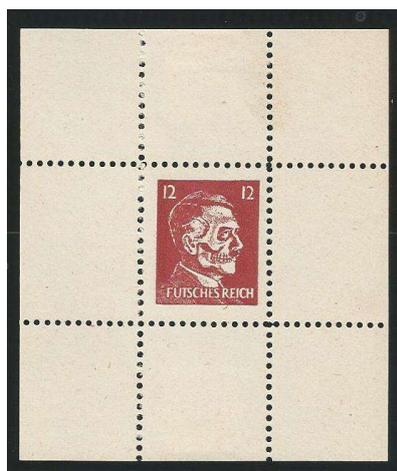
Il fut imprimé une parodie du 12 pfennig, modifiant la tête de Hitler en crâne. Ce timbre est identifié comme le crâne de Hitler. Le texte inférieur du timbre DEUTSCHES REICH a été modifié en FUTSCHES REICH, Reich fichu. L'OSS a imprimé 1 138 500 de ces timbres parodiques et les a expédiés à ses agents en Europe. Ils étaient parfois placés dans des enveloppes et expédiés en Allemagne. Le numéro officiel de ce dossier est le 307.

Il existe deux types de ce timbre.

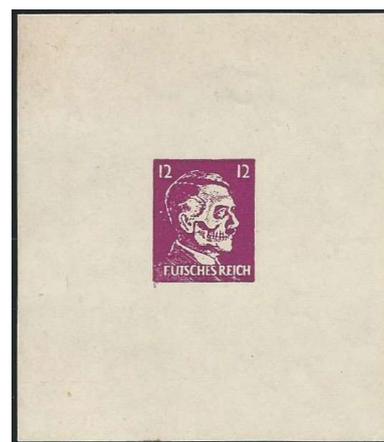
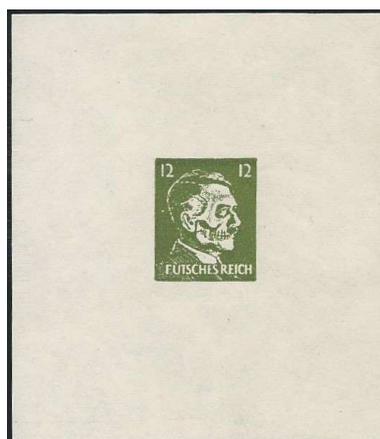
Le type I est fabriqué en Allemagne et en Autriche, imprimé en offset par bloc de quatre dentelés ou non dentelés. La tête de mort à peine reconnaissable, car on ne distingue que cinq dents serrées prolongeant la bouche.



Le type II est un des timbres produit par L'OSS, imprimé à Berne ou à Rome, pour l'opération Corn Flakes. Le crâne est plus visible et les dents apparaissent entièrement. Imprimé de plusieurs couleurs par blocs dentelés ou non dentelés et par feuilles.



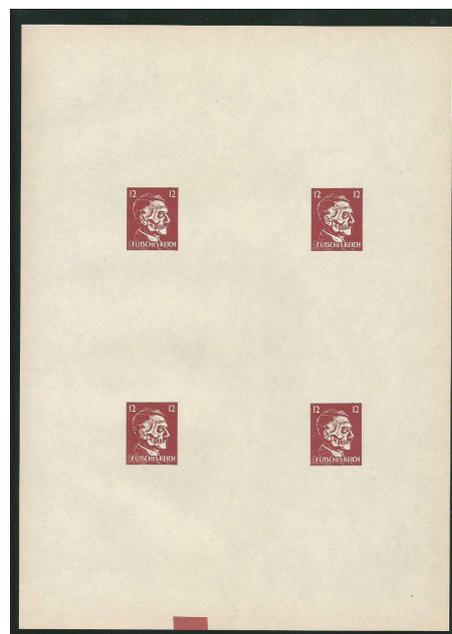
Scans réduits d'un 1/4



Scans réduits d'un 1/4



Scan réduit feuille de 150x152mm



Scan réduit feuille de 152x214mm

Il existe aussi un bloc de parodie.

Le 5 avril 1937, l'Allemagne a émis un bloc-feuillet (135mm X 95 mm) pour le 48<sup>ème</sup> anniversaire du chancelier Adolph Hitler. Au centre se trouvait quatre timbres identiques de 6 pfennigs vert foncé à l'effigie du leader allemand.

Une inscription en bas du feuillet,  
 « WER EIN VOLK RETTEN WILL KANN NUR HEROISCH DENKEN »  
 (Celui qui veut sauver son peuple doit penser héroïquement).



Scans réduits de 1/2

Jean-Luc Lauté

# DONS

Ci-dessous le don d'un tableau établi à partir de timbres donné par un membre du club, il a été présenté aux élèves de Gron et nous a permis d'initier cette activité auprès des jeunes.  
Encore un grand merci au donateur.



Christophe Colomb consultant ses livres devant une mappemonde.

Le CPS a contribué à la vente de lots de cartes postales et de timbres d'un habitant de Saint Clément lors de sa dernière bourse. Le produit de la vente lui a été reversé. Les cartes postales et timbres restants ont été proposés aux membres du Club, le vendeur a alors décidé de faire don au CPS du produit de cette seconde vente et des derniers invendus.

Merci pour ce don très généreux ... il nous a permis de doter le club d'un microscope électronique, qui couplé avec l'écran reçu au titre de la 4<sup>ème</sup> place obtenue lors du challenge Jeunesse de la Fête du Timbre, enrichira l'animation de nos futures formations et les ateliers jeunesse.



## Expositions

### Du 19/03/2022 au 20/03/2022 : VILLERS-COTTERETS (Aisne)

Organisée par l'Amicale philatélique cottereziennaise (Groupement IIA)  
ÉMISSION 1er JOUR DU TIMBRE CITÉ INTERNATIONALE DE LA LANGUE FRANÇAISE.  
Cartes oblitérée, carte seule, le timbre seul, en bande de 5, la feuille de 15.

**Lieu de la manifestation :** Mairie de Villers-Cotterêts

**Contact de l'association :** M Pierre ROTH Tel : 03 23 96 73 78 Email : [pierre.roth.02460@gmail.com](mailto:pierre.roth.02460@gmail.com)

### 20/03/2022 : NEVERS (Nièvre) 38<sup>ème</sup> BOURSE MULTICOLLECTION

Organisée par l'Association Philatélique de Nevers (Groupement XIXA)

**Lieu de la manifestation :** Site des Eduens, Quai des Mariniers.

**Contact de l'association :** M Michel HENRY Tel : 03 86 57 65 52 / 06 87 81 53 73

Email : [michel.henry.12.58@gmail.com](mailto:michel.henry.12.58@gmail.com)

### 27/03/2022 : SAINT BRICE COURCELLES (Marne) BUREAU TEMPORAIRE LA POSTE

Organisé par Club philatélique brico-corcellien (Groupement III)

Collector de 4 timbres personnalisés et 2 cartes. De 10H à 12h

**Lieu de la manifestation :** Salle des fêtes Place Roze

**Site internet :** [www.cpbc51.fr](http://www.cpbc51.fr)

**Contact de l'association :** M Luc PERLOT Tel : 03 26 04 47 36 / 06 70 85 92 10 Email : [perlot--.luc@orange.fr](mailto:perlot--.luc@orange.fr)

### 27/03/2022 : MOULINS (Allier) 26<sup>ème</sup> SALON MULTICOLLECTION

Organisé par l'Association Philatélique de Moulins (Groupement XX)

Timbres, cartes postales, vieux papiers, numismatique... De 9h à 18h. Entrée gratuite. **Lieu de la manifestation :** Espace Villars à proximité du Centre National du Costume de Scène, route de Montilly à Moulins (Allier).

**Contact de l'association :** M Alain MASSERET Ph : 07 72 33 65 33 Email : [masseret.alain@wanadoo.fr](mailto:masseret.alain@wanadoo.fr)

## Petites annonces

**Julien Bertheaume** : propose les séries Orphelins de guerre de 1917-18 n<sup>os</sup> 148 à 155, de 1922 n<sup>os</sup> 162 à 169 et de 1926-27 n<sup>os</sup> 229 à 232 (numérotation Yvert et Tellier). Il propose aussi un coin daté n<sup>o</sup> 202 (type II). Tel : 03 86 88 40 44.

**Jacky Cheveau** recherche des timbres de Monaco, en échange (neufs, oblitérés) Tel : 06 08 02 99 39

**Thierry Dutto** recherche des enveloppes avec des marques sur les poissons et la pêche, recherche tout élément philatélique ou cartes postales concernant Pierre Loti. [thierry.dutto@orange.fr](mailto:thierry.dutto@orange.fr)

**Alain Guyader** recherche sur le thème tennis de table : le bloc feuillet n<sup>o</sup>47 du Nicaragua de 1949, le timbre 1708 (Y et T) de Chine en 1966, le timbre n<sup>o</sup>1018 (Y et T) d'Ethiopie en 1981.

Tel : 06 72 03 72 48 [a.guyader@wanadoo.fr](mailto:a.guyader@wanadoo.fr)

**Marie Claude Molinier** : recherche des timbres de Monaco, avions. [bmcmolinier@yahoo.fr](mailto:bmcmolinier@yahoo.fr)

**Alain Guérin** : recherche des cartes postales et des enveloppes qui ont voyagé, des marques aéropostales, des cartes postales sur les vieux métiers, des documents sur Napoléon et De Gaulle. [jocelyne.guerin43@orange.fr](mailto:jocelyne.guerin43@orange.fr)

# Le Brennus Philatélique vous communique des liens directs vers des sites internet qui peuvent intéresser ses lecteurs :

→ **ceux de la Fédération et des partenaires tout d'abord:**

La Fédération Française des Associations Philatéliques : <http://ffap.net/>

L'Adphile : <https://www.decouvrirletimbre.com/> l'association nationale pour le développement de la philatélie

Yvert et Tellier avec ses catalogues : <https://www.yvert.com/>

Timbres magazine, mensuel de la presse philatélique : <http://www.timbresmag.com>

La poste : <https://www.laposte.fr/>

→ **ceux des associations du groupement Champagne-Ardenne (GPCA):**

L'Amicale Philatélique de Château Thierry (02) : <https://www.ap-chth.fr/>

La Société Philatélique de l'Est (10) : <https://www.spe10.org/>

L'Association Philatélique Champenoise (51) : <http://www.ass-phil-champ.fr/>

L'Association Philatélique Sparnacienne (51): <http://www.philatelie-epernay.fr/>

L'Amicale Philatélique Auxerroise (89) : <https://www.philatelie-auxerre.fr/>

→ **celui d'Alain Guérin membre du CPS** : <http://alaguerin21.e-monsite.com/>

qui propose philatélie, marcophilatélie et cartophilie

→ **ceux de sites pour faire des recherches:**

<https://colnect.com/fr/stamps/countrie>: site utile pour l'identification d'un timbre à partir de ses caractéristiques (pays, année, valeur faciale, thème,..)

<https://www.phil-ouest.com/TarifsPostaux.php> : site utile pour retrouver les tarifs postaux français pour une période donnée

→ **ceux de sites de ventes:**

<https://www.behr.fr/ventes.php> : site de vente sur offre

<https://www.delcampe.net/fr/collections/>

→ et le **site référençant** toutes les bourses, marchés,...destinés aux collectionneurs:

<http://www.planiphil.com/>.

Cette liste est bien sûr non exhaustive. Vous pouvez envoyer à la rédaction du Brennus Philatélique vos propositions pour l'étoffer de nouvelles adresses en indiquant en quoi elles vous ont été utiles. Elles pourront être publiées dans notre prochain numéro.

---

## DEMANDE D'ADHÉSION AU CLUB PHILATÉLIQUE SÉNONAIS

### PHILATELIE - CARTOPHILIE - NUMISMATIQUE

NOM : .....

PRÉNOM : .....

ADRESSE .....

VILLE : .....CODE POSTAL.....

PROFESSION : .....

ÂGE ; .....

TÉLÉPHONE : Domicile :

Bureau :

Portable :

Adresse courriel : \_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_.

SIGNATURE